



Maj XXIV FESTIWAL Z MUZYKĄ DAWNĄ

Dyrektor artystyczny: Maciej Kieres
 Dyrektor organizacyjny: Robert Chmielarczyk
 Dyrektor OKiS we Wrocławiu: Piotr Borkowski

5-7, 15-21, 26, 31 MAJA 2015

WROCLAW, JELENIA GÓRA, KUDOWA-ZDRÓJ,
 DUSZNIKI-ZDRÓJ, GALOWICE, ZĄBKOWICE ŚLĄSKIE

5 maja 2015, wtorek, godz. 11.00

Filharmonia w Jeleniej Górze

19 maja 2015, wtorek, godz. 19.00

Sala Wielka Ratusza we Wrocławiu

Magdalena Czopka harfa

Ligia Nowak harfa

Karol Czopka harfa

Zespół Wokalny

SP w Świeradowie-Zdroju

Zespół Muzyki Dawnej TIBORYUS

kierownictwo muzyczne

Ryszard Dembiński

Muzyczna podróż od średniowiecza do baroku

6 maja 2015, środa, godz. 16.00

Teatr Zdrojowy w Kudowie-Zdroju

7 maja 2015, czwartek, godz. 12.00

Teatr Zdrojowy w Dusznikach-Zdroju

Ligia Nowak harfa

Julita Przybylska-Nowak fortepian

Zespół Muzyki Dawnej TIBORYUS

Muzyczna podróż od średniowiecza do baroku

16 maja 2015, sobota, godz. 15.00

Muzeum Powozów w Galowicach

17 maja 2015, niedziela, godz. 18.00

Ząbkowski Ośrodek Kultury

Ligia Nowak harfa

Zespół Muzyki Dawnej TIBORYUS

Duet OAK BROTHERS

Muzyczna podróż od średniowiecza do baroku

15 maja 2015, piątek, godz. 19.00

Sala Oratorium Marianum

Uniwersytet Wrocławski

Julita Przybylska-Nowak

fortepian historyczny

Robert Bachara skrzypce barokowe

AKADEMICKA

ORKIESTRA BAROKOWA

kierownictwo muzyczne

Bartosz Kokosza

Koncerty fortepianowe i skrzypcowe

Jana Sebastiana Bacha

18 maja 2015, poniedziałek, godz. 18.00

kościół św. Krzyża we Wrocławiu

PIOTR ROJEK

recital organowy

Muzyka Jana Sebastiana Bacha

20 maja 2015, środa, godz. 19.00

kościół św. Piotra i Pawła we Wrocławiu

Zespół Wokalny PIU MOSSO

Muzyka średniowiecza i renesansu

20 maja 2015, środa, godz. 19.00

Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu

MAREK DYŻEWSKI

wykład *Bach w swych natchnionych*

improvizacjach

21 maja 2015, czwartek, godz. 19.00

Sala Oratorium Marianum

Uniwersytet Wrocławski

Małgorzata Klajn klawesyn

Maurycy Raczynski klawesyn

AKADEMICKA

ORKIESTRA BAROKOWA

kierownictwo muzyczne

Bartosz Kokosza

Koncerty klawesynowe

Jana Sebastiana Bacha

26 maja 2015, wtorek, godz. 19.00

Sala Oratorium Marianum

Uniwersytet Wrocławski

ZESPOŁY TAŃCA DAWNEGO

UNIwersYTETU

WROCLAWSKIEGO

oraz PAWANILLA

spektakl *La Salle. Tancerka z Wersalu*

31 maja 2015, niedziela, godz. 19.30

kościół NMP na Piasku we Wrocławiu

Chór STA ALLEGRO

oraz zespół

CONSORTUS F:A:G:V:S: (Czechy)

O GLORIOSA DOMINA

jako Miłosny Hymn Bojowy

w muzyce Marcina Mielczewskiego

i jego przyjaciół

Partnerzy festiwalu

Bilety do nabycia w miejscach koncertów na godzinę przed wydarzeniem oraz w Dolnośląskim Centrum Informacji Kulturalnej OKiS (Wrocław, Rynek-Ratusz 24). Koncerty: **XXV maja** – normalny 15 zł, ulgowy (seniorzy) 10 zł; **XXXI maja** – 20 zł; pozostałe koncerty – wstęp wolny. Studenci i uczniowie na podstawie ważnej legitymacji – wstęp wolny na cały Festiwal.