

## Noty o stypendystach:

### **Jacek Kowalski**

Uczeń II kl. PSM II st. w Opolu w klasie akordeonu Olgi Strelč. Jest laureatem wielu konkursów międzynarodowych, ogólnopolskich i regionalnych. Z ważniejszych sukcesów należy odnotować III miejsce (miejsca I i II nie przyznano) w kategorii zespołów kameralnych na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Klas Akordeonu Szkół Muzycznych I st. organizowanych przez Centrum Edukacji Artystycznej (Warszawa 2013), III miejsce na Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Wilnie (Litwa 2013) w kategorii zespołów kameralnych, I miejsce na XXXVIII Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Puli (Chorwacja 2013), a także I miejsce na XX Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej (luty 2014).

Wygrał XXIV Międzynarodowy Konkurs Młodych Muzyków „Citta di Barelrtta” we Włoszech w kwietniu 2014 roku.

Jacek Kowalski jest dwukrotnym stypendystą Prezydenta Wrocławia. Dostał nominację do nagrody „Szkolny Nobel” (Wrocław 2013) w dziedzinie artystycznej. Uczestnik programu „Kultura polska na świecie” organizowanego przez Instytut Adama Mickiewicza w Warszawie.

### **Maria Kownacka**

Uczennica II kl. PSM II st. w Opolu w klasie akordeonu Olgi Strelč oraz II kl. gimnazjum w OSM I i II st. im. Karola Szymanowskiego w klasie fortepianu Sergiusza Antochewicza. Jest laureatką wielu konkursów międzynarodowych, ogólnopolskich i regionalnych, w których brała udział jako solistka oraz kameralistka. Z ważniejszych sukcesów akordeonowych w duecie z Jackiem Kowalskim należy odnotować III miejsce (miejsca I i II nie przyznano) w kategorii zespołów kameralnych na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Klas Akordeonu Szkół Muzycznych I st. organizowanych przez Centrum Edukacji Artystycznej (Warszawa 2013), III miejsce na Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Wilnie (Litwa 2013) w kategorii zespołów kameralnych, I miejsce na XXXVIII Międzynarodowym Konkursie Akordeonowym w Puli (Chorwacja 2013) w kategorii zespołów (z Jackiem Kowalskim) oraz I miejsce w kategorii solistów, a także I miejsce na XX Mławskim Festiwalu Muzyki Akordeonowej (luty 2014). Jako pianistka Maria Kownacka zdobyła II miejsce na XII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Zgorzelcu-Görlitz (2013).

Maria Kownacka była dwukrotną stypendystką Prezydenta Wrocławia, laureatką nagrody Szkolny Nobel Wrocław 2013, stypendystką Dolnośląskiego Programu Wspierania Uzdolnień "zDolny Śląsk" oraz uczestniczką programu „Kultura polska na świecie” organizowanego przez Instytut Adama Mickiewicza w Warszawie.

### **Dominika Kuzio**

Edukację muzyczną w klasie skrzypiec Haliny Zwiercan rozpoczęła w Szkole Muzycznej I st. im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu, którą ukończyła z wyróżnieniem w 2014 roku. Obecnie jest uczennicą Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. Ryszarda Bukowskiego w klasie skrzypiec Andrzeja Woźnicy.

Jest dwukrotną stypendystką Prezydenta Miasta Wrocławia (2013, 2014) a także stypendystką Centrum Edukacji Artystycznej (w latach szkolnych 2012/2013, 2013/2014).

Dominika Kuzio jest laureatką XVII Muzycznych Prezentacji Młodych Skrzypków SM I st. w Bystrzycy Kłodzkiej, XI Ogólnopolskiego Konkursu Skrzypcowego im. Grażyny Bacewicz SM I st. we Wrocławiu, Makroregionalnych Przesłuchań CEA uczniów klas skrzypiec i altówki we Wrocławiu, Ogólnopolskich Przesłuchań uczniów klas skrzypiec i altówki SM I st. w Warszawie, Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego „Vivaldi 333” (III miejsce, 2011) oraz „Vivaldi 335” (II miejsce, 2013) w Wieliczce, gdzie otrzymała także „Nagrodę za szczególne walory dźwiękowe”. Jest członkiem „Lusławickiej Orkiestry Talentów” w Europejskim Centrum Muzyki K. Pendereckiego. Uczestniczyła w koncercie „Musik kennt keine Grenzen” grając z uczniami Heinrich-Schütz-Konserwatorium w Dreźnie.

Jest laureatką XII Ogólnopolskiego Konkursu Skrzypcowego im. G. Bacewicz we Wrocławiu w 2014 roku (IV miejsc.) oraz XII Międzyszkolnego Konkursu na Miniaturę w Lubaniu w 2014 roku (I miejsce i nagroda za najlepiej wykonaną etiudę).

### **Mateusz Marut**

Absolwent Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu, którą ukończył z wyróżnieniem w klasie skrzypiec Tomasza Stockiego. Obecnie student II stopnia Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w klasie skrzypiec Krzysztofa Bruczkowskiego.

Występował z licznymi zespołami i orkiestrami na scenach polskich i europejskich, m.in. w Niemczech, Francji, Słowacji, we Włoszech oraz Luksemburgu. Od 2012 roku współpracuje z Operą Wrocławską jako muzyk orkiestry

biorąc udział w licznych spektaklach w kraju i za granicą. Jest również koncertującym solistą odnosząc sukcesy na terenie całego kraju.

Swoje umiejętności doskonalił na wielu warsztatach i kursach mistrzowskich które prowadzili m.in. Zbigniew Szuffat, Bartosz Bryła i Wiesław Kwaśny. Podczas I Międzynarodowego Festiwalu im. Johanna Brahmsa we Wrocławiu jako solista dokonał prawykonania utworu na skrzypce i orkiestrę Jana Poganego. Uczestnik i laureat wielu konkursów skrzypcowych o randze krajowej i międzynarodowej, m.in. Ogólnopolskiego Konkursu Bachowskiego im. St. Hajzera w Zielonej Górze, Międzynarodowego Konkursu „Młody Paganini” w Legnicy, finalista II Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. Heinricha Wilhelma Ernsta i Karola Szymanowskiego we Wrocławiu. Zdobywca III nagrody na XII Międzynarodowym Konkursie Skrzypcowym w Padwie we Włoszech (2014).

### **Tomasz Marut**

Uczeń klasy dyplomowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II st im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu. Na fortepianie kształci się pod kierunkiem Pawła Zawadzkiego. Jest również kameralistą – gra w duecie fortepianowym. Odnosi sukcesy na konkursach ogólnopolskich i międzynarodowych. Zajął I miejsce na IV Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Augustowie (2014 r.), II miejsce na Ogólnopolskich Przesłuchaniach Uczniów Klas Fortepianu CEA w 2014 i 2015 roku.

### **Julia Michalska**

Uczennica Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st. nr 3 przy Zespole Szkół nr 20 im. Marii Zduńiak we Wrocławiu w klasie V wiolonczeli Dariusza Piechy. Członkini kwartetu smyczkowego w tej samej szkole prowadzonego przez Agnieszkę Golińską.

Laureatka „Spotkań najmłodszych wiolonczelistów” w Kłodzku w 2013 roku i III miejsca w Międzyszkolnym Konkursie na miniaturę w roku 2013. Laureatka I miejsca w XII Międzyszkolnym Konkursie Miniatur w Lubaniu w 2014 roku. Uczestniczka wielu konkursów i przesłuchań dla młodych wiolonczelistów. Bierze czynny udział w życiu kulturalnym swojej szkoły występując na wielu okolicznościowych koncertach (m.in. w Klubie Muzyki i Literatury we Wrocławiu) zarówno solo jak i z kwartetem. Brała udział w uroczystościach związanych z nadaniem imienia szkole w marcu 2014 roku w Auli Leopoldyńskiej i Akademii Muzycznej we Wrocławiu.

### Noty o akompaniatorach:

#### **Sergiusz Antochewicz**

Pianista, kameralista, pedagog. Pracuje w Państwowej Szkole Muzycznej II st. Im. R. Bukowskiego we Wrocławiu.

#### **Małgorzata Chronowska**

Pianistka, wieloletni pracownik Akademii Muzycznej. Obecnie pracuje w Szkole Muzycznej nr 3 we Wrocławiu.

#### **Ewa Prawucka**

Pianistka i kameralistka, wieloletni pedagog Akademii Muzycznej