



AKADEMIA MUZYCZNA
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

VII Letnia Akademia Muzyczna

3 – 8 lipca 2015

INSTRUMENTY DETE:

- flet
adiunkt dr hab. Elżbieta Woleńska
wykl. mgr Jan Krzeszowiec
- klarnet
prof. Mieczysław Stachura
- fagot i kontrafagot
wykl. mgr Dariusz Bator
- saksofon
prof. Mieczysław Stachura
adiunkt dr hab. Ryszard Żołędziwski
- trąbka
prof. dr hab. Igor Cecocho
- róg
st. wykl. mgr Ryszard Kurzak
- puzon
wykl. mgr Tomasz Hajda

INSTRUMENTY SMYCZKOWE:

- skrzypce
prof. Krzysztof Bruczkowski
adiunkt dr Jacek Ropski
asystent dr Robert Bachara
- altówka
prof. dr hab. Zbigniew Czarnota
- wiolonczela
prof. dr hab. Lidia Grzanka-Urbaniak
prof. dr hab. Urszula Marciniak-Mazur
- kontrabas
adiunkt dr Paweł Jabłczyński

INSTRUMENTY KLAWISZOWE:

- fortepian
prof. Grzegorz Kurzyński
adiunkt dr hab. Paweł Zawadzki
st. wykl. dr Elżbieta Zawadzka
- klawesyn
adiunkt dr hab. Aleksandra Rupocińska
- organy
adiunkt dr hab. Piotr Rojek
- akordeon
adiunkt dr hab. Zbigniew Luc

INSTRUMENTY STRUNOWE:

- gitara
adiunkt dr Waldemar Gromolak
- harfa
wykl. dr Malwina Lipiec

SPIEW SOŁOWY:

- prof. Danuta Paziuk-Zipser
- prof. dr hab. Ewa Czermak
- prof. dr hab. Bogdan Makal
- adiunkt dr hab. Tadeusz Pszonka

DYRYGENTURA SYMFONICZNA:

- adiunkt dr Wojciech Rodek

DYRYGENTURA CHÓRALNA:

- prof. dr hab. Bogusława Orzechowska

KOMPOZYCJA:

- prof. Grażyna Pstrokońska-Nawratil
- prof. dr hab. Krystian Kiełb

KOMPOZYCJA MUZYKI DO FORM WIZUALNYCH:

- asystent dr Sebastian Ładyżyński

Kierownik artystyczny: prof. Jerzy Mrozik

Kierownik organizacyjny: mgr Dariusz Bator

Wrocław

miasto spotkań

Projekt jest współfinansowany ze środków Gminy Wrocław

www.lamuz.pl

