

REFLEKSJE

muzyką i literaturą inspirowane



„Fundacja Renaissance” • wystawa malarstwa



Agnieszka Piasecka-Głuszak, „Świąteczne muzykowanie”
50 × 60 cm, olej, płótno



Aldona Pawłowska, „W ogrodzie”, 50 × 60 cm, olej, płótno



Bożena Rybicka, „Prześlizgnięta wiolonczelistka”
40 × 50 cm, akryl, płótno



Ewa Fałęcka, „Muzyka słońca”, 80 × 50 cm, olej, płótno



Violetta Brandszteter-El Zein, „Ruiny”, 40 × 30 cm, akryl, płótno



Elżbieta Klowan, „To miejsce”, 50 × 60 cm, olej, płótno



Ignacy Prokopiuk, „Dziewczyna w niebieskiej bluzie”
50 × 70 cm, akryl, olej, płótno



Katarzyna Rogala-Łach, „Tam ci będzie lepiej”, 60 × 50 cm, olej, płótno



Bożena Wlazło
„Żywił Piotra”
60 × 80 cm
olej, płótno



Ewa Wilhelmi
„W pamięci czasu”
70 × 70 cm
olej, płótno



Alicja Krakowiak, „Popołudniowa Rapsodia”, 70 × 70 cm, olej, płótno



Edyta Zaradzka, „Kontrabasista”
50 × 80 cm, olej, płótno



Danuta Skulicz, „Venitas”, 50 × 70 cm, olej, płótno



Krystyna Dębowska, „Kolory życia”, 36 × 27 cm, olej, płótno



Anna Gościński, „Tulipany”, 60 × 50 cm, olej, płótno



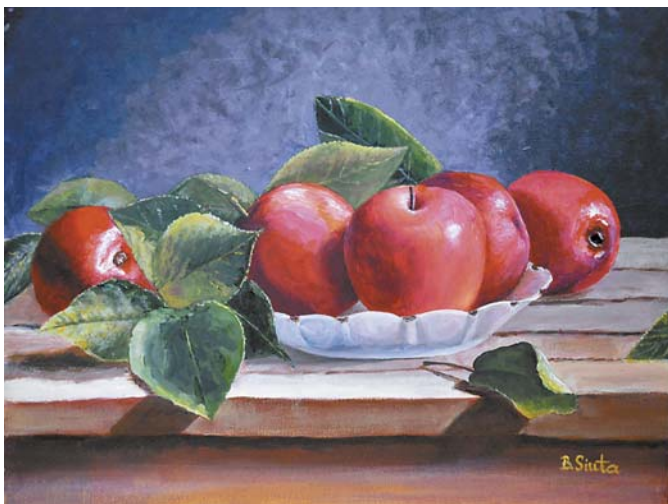
Mariola Donderowicz, „Irysy”, 60 × 90 cm, olej, płótno



Katarzyna Kusal, „W słonecznym blasku”, 50 × 40 cm, olej, płótno



Elżbieta Kustra, „Zimową porą”, 50 × 40 cm, olej, płótno



Beata Siuta, „Jabłka”, 40 × 30 cm, akryl, płótno



Elżbieta Wiewiórko, „Kulig”, 50 × 40 cm, olej, płótno



Ewa Wilk, „Światło muzyki”, 60 × 50 cm, olej, płótno



Natalia Buczacka, „Wibracje nieba”, 80 × 70 cm, olej, płótno



Jolanta Michalec, „Anna Maria”, 50 × 40 cm, olej, płótno



Alicja Machalska, „Do Elizy przy absyncie”, 50 × 40 cm, olej, płótno

Fundacja Renaissance działa od 2009 roku. Z inicjatywy fundacji powstała Szkoła Malarstwa Klasycznego, której zadaniem jest prowadzenie działalności edukacyjnej w zakresie sztuki klasycznej wg akademickiej szkoły plastycznej oraz popularyzowanie aktywności kreatywnej i twórczości artystycznej ludzi, którzy nie są zawodowo związani ze sztuką, ale którzy jednak chcą ze sztuką obcować.

Przedstawiamy Państwu uwadze nasze refleksje malarskie z literackimi i muzycznymi inspiracjami.

Czasami mówi się, że gdy wykonujesz lub słuchasz utworu muzycznego, to masz wyobrazić sobie jakiś obraz, kolor lub stan przyrody. Często czytając dzieło literackie wydawałoby się, że widzisz jak na jawie odgrywane w utworze sceny, opisywane krajobrazy lub postacie. I na odwrót, nieraz prace plastyczne w krótkim czasie potrafią przekazać zachwycającą historię, błyskawicznie wprawić w emocjonalny wicher lub zachłysnąć wyobraźnię wspomnieniami, marzeniami, rozmyślaniami... W tych chwilach człowiek potrafi zapomnieć o wszystkim, jakby był pod wpływem misterium uwodzicielskich Muz. Mówią, że instrument muzyczny jest otwartymi drzwiami, przez które człowiek może rozmawiać z Bogiem. Artysta tak samo, jakby staje się instrumentem w rękach Wielkiego Twórcy i z nico-



ści wyczarowuje może swój, malutki, ale nowy świat. Jako nieuciszony wędrownik przez wieczność kroczy szukając absolutnej harmonii i nieskazitelnego piękna. Samoofiarność i niezmordowane doskonalenie swego warsztatu z każdą pracą zbliża artystę do „Wielkiej Prawdy” naszego świata, rozwijając jego spojrzenie, odbiór i wrażliwość, i obdarzając talentem przekazu i dzielenia się wszystkimi darami naszej wyobraźni.

Można by powiedzieć, że w sposób naturalny różne dziedziny sztuki przeplatają się samoistnie, tworząc harmonijną całość. I właśnie tę harmonię próbujemy zrozumieć, dotknąć, opisać!?...

Tworzenie obrazów daje nam niesamowitą radość, którą właśnie chcemy podzielić się z Wami. Prace malarskie zostały oprawione literackimi komentarzami, a niektóre z obrazów zostały stworzone pod konkretne literackie dzieła.

Życzymy Państwu przyjemnych chwil spędzonych na naszej wystawie.

Więcej o warsztatach plastycznych dowiedzie się Państwo odwiedzając naszą stronę: buczaccy.pl/studio.
Tel. 607 14 14 43.

Prezes „Fundacji Renaissance”
Natalia Buczacka

Wernisaż 6 kwietnia (sobota) 2019 r. o godz. 16.00

Prace eksponowane w Galerii Klubu MiL do 27 sierpnia (wtorek) 2019 r.



KLUB MUZYKI I LITERATURY • pl. gen. T. Kościuszki 10 • 50-028 Wrocław • www.klubmil.pl
tel. 71 344 43 30 • 506 855 000 • klubmil@wp.pl • Galeria Klubu MiL otwarta: pn.-pt. 10-18, sob. 12-18



Wydawnictwo Akwedukt
Oprac. i DTP: Sławomir Pęczek – editus.pl

Wstęp wolny
Zapraszamy

Na stronie tytułowej: Beata Kapińska, + 2018 r., „Złotokap”, 50 × 40 cm, akryl, płótno