

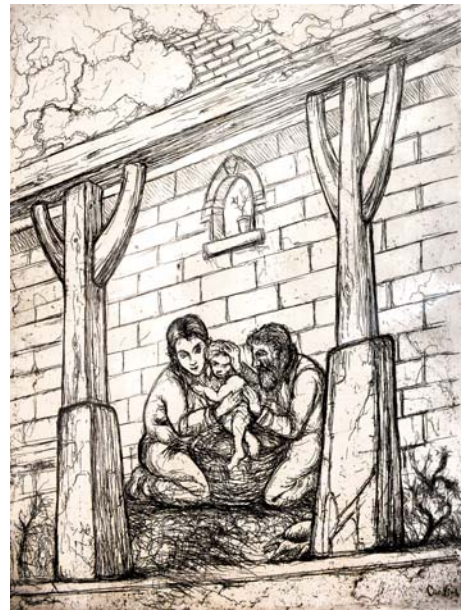
Emilio Oliviero Contini

malarstwo
grafika





Żuraw nad Motławą w Gdańsku



Święta Rodzina pod Arkadami w Bolonii



Biała Dama z Zamku w Bolkowie k. Jeleniej Góry



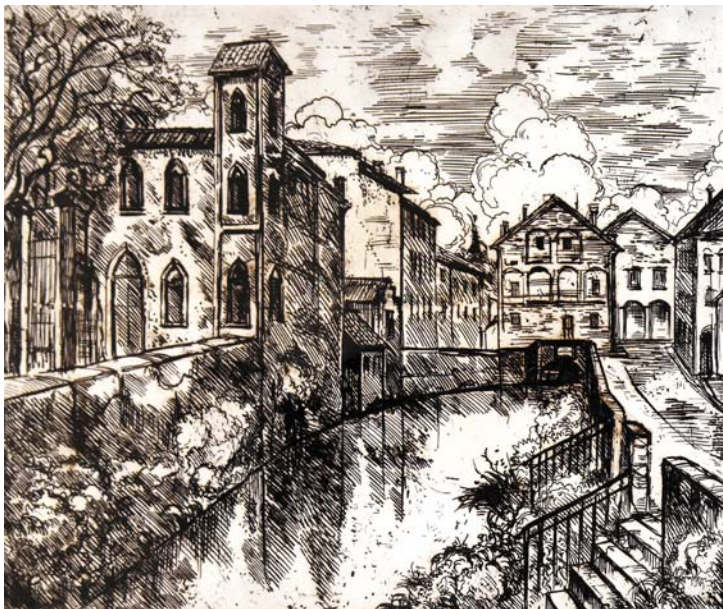
Okno w Krakowie



Ogród japoński w parku Szczytnickim we Wrocławiu



Przebaczenie Matki Boskiej z Wilna



Ulica Grada w Bolonii



Duchy z zamku w Vignola



Drzewa na polanie w Castelluccio



Jesień na wzgórzu w Capugnano



Maski weneckie

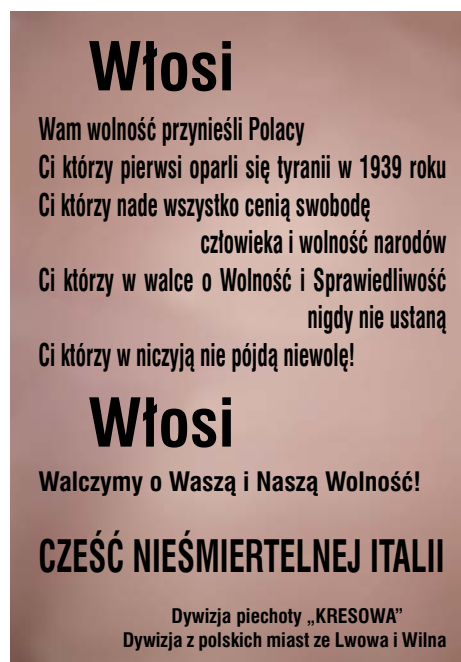
Emilio Oliviero CONTINI ur. 26.05.1930, artysta malarz i grafik.

Absolwent Akademii Sztuk Pięknych bolońskiej Alma Mater. Przez wiele lat kierował Katedrą Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Bolonii. Od swoich nauczycieli Morandiego i Guidiego przejął najlepsze techniki grawiury oraz sposób wypowiedzania się kolorami. Jest ostatnim żyjącym jeszcze uczniem mistrza Giorgio Morandiego. Tym co wyróżnia mistrza Continiego, są światłocień i mocniejsza kreska konturowa, której używa w swoich grawiurach i akworytach.

Jest wieloletnim członkiem słynnej Akademii Klementyńskiej przy Akademii Sztuk Pięknych w Bolonii. Został umieszczony w słowniku artystów Bolaffi w 1975 roku. Twórczość prezentował na wielu wystawach, laureat licznych nagród i wyróżnień. Niektóre dzieła można oglądać w Bolonii czy Finale Emilia.

W 2016 roku po raz pierwszy pokazał swoje prace w Polsce, we Włoskim Instytucie Kultury w Krakowie. Zaprezentował wówczas wydany przez siebie pamiętnik z lat 1944–1945, w którym opisał wzruszający moment wyzwolenia jego rodzinnego miasta Bolonii przez polskich żołnierzy 2. Korpusu Polskiego.

Wówczas, jako 14-letni chłopak, otrzymał na pamiątkę od polskiego żołnierza plakat o następującej treści:



Ten unikalny plakat przechowuje we własnym mieszkaniu od 75 lat jako relikwię. Ma wielki szacunek dla Polaków i dla Polski. Jak mogą się Państwo przekonać, prace mistrza Continiego posiadają elementy pełne liryzmu, które emanują niespotykanymi walorami kompozycyjnymi.

tekst i tłumaczenie: Anna Pankowska



Przed zamkiem w Serravalle (chleb boloński, szczyty Apeninów i karty do gry)



Consolato Onorario d'Italia
WROCEAW



KLUB MUZYKI I LITERATURY

pl. gen. T. Kościuszki 10 • 50-028 Wrocław
tel. 71 344 43 30 • 506 85 50 00
klubmil@wp.pl • www.klubmil.pl

Galeria Klubu MiL otwarta:
pn.–pt. 10.00–18.00, sob. 12.00–18.00



Wydała
Oficina Wydawnicza
Klubu MiL Akwedukt

Proj. graf. i DTP:
Sławomir Pęczek
editus.pl

Wernisaż: 14 marca (sobota) 2020 r. o godz. 16.00
Prace ekspozowane w Galerii Klubu MiL do 12 maja (wtorek) 2020 r.

Wystawa zorganizowana przez Konsulat Honorowy Republiki
Włoskiej we Wrocławiu oraz Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu.

Wstęp wolny
Zapraszamy

Obraz na 1. stronie:
Żygacze, ul. Mariacka w Gdańsku