

Jerzy Owczarz

Urodzony 1989 w Bielsku-Białej. Ukończył Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Bielsku-Białej w klasie mgr. Waclawa Srogi. Jest absolwentem Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu w klasie fortepianu prof. Zbigniewa Faryniarza. Podczas studiów został wyróżniony stypendium rektorskim, przyznawanym najlepszym studentom. W czerwcu 2016 otworzył przewód doktorski w dziedzinie pianistyki solowej na akademii im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu pod opieką naukową dr. hab. Macieja Pabicha. Kształcił się także na Instytucie Muzykologii Uniwersytetu Wrocławskiego w ramach Międzywydziałowych Indywidualnych Studiów Humanistycznych. Ponadto brał udział w wielu pianistycznych kursach mistrzowskich z udziałem m.in. prof. Borysa Petruszańskiego, prof. Aleksandra Orłowieckiego, prof. Istvana Lantosa.

Podczas studiów został wyróżniony stypendium rektorskim, przyznawanym najlepszym studentom. Ponadto w 2020 zdobył stypendium Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

W kraju występował z recitalami we Wrocławiu (w tym dwukrotnie na scenie Filharmonii Wrocławskiej), Wałbrzychu (w tym dwukrotnie w Filharmonii Sudeckiej) Krakowie, Warszawie, jak również w mniejszych miejscowościach m.in. w Bielsku-Białej, Oleśnicy, Czechowicach-Dziedzicach, Wojnowicach, Bolesławcu, Zgorzelcu, Brzegu, Głogowie, Dusznikach, Oławie, Krośnie, Włoszakowicach. Koncertował również dla zagranicznej publiczności: na Węgrzech (Budapeszt), w Anglii (Londyn, Hammerwood), Włoszech (Massafra), Niemczech (Goerlitz, Gosswitz, Oederan), Austrii (Wiedeń) Czechach (Ostrawa, Karvina) i Chinach (Shenzhen, Guangzhou, Ningbo, Jiaxing, Hnagzhou, Shanghai, Beijing, Changchun, Tianjin).

Współpracował z takimi agencjami jak Pro Arts (2014-2016), na zlecenie której wykonał ponad 50 recitali chopinowskich oraz Pro Musica na zlecenie której wystąpił w Chinach z szeregiem recitali z orkiestrą (2016/2017, 2017/2018, 2018/2019, 2019/2020). Grał również cykle koncertów w ramach prestiżowych Wieczorów Lisztowskich organizowanych przez Towarzystwo im. Ferencza Liszta (2015/2016, 2018). Występował jako solista z orkiestrą pod batutą Jerzego Maksymiuka, Alberta Seidla, Petera Hansa Mansera.

Jest laureatem Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale e Composizione "Valeria Martina", gdzie w kategorii G zdobył pierwsze miejsce (2011), dotarł również do półfinału 18 Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Leosa Janacka w Brnie (2012). W 2018 na 11 Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim w Mariańskich Łązniach, po dotarciu do rundy finałowej uzyskał wyróżnienie.

Oprócz działalności artystycznej prowadzi również działalność pedagogiczną i naukową. Jeszcze jako student rozpoczął pracę w Zespole Szkół Muzycznych I i II stopnia im. Stanisława Moniuszki w Wałbrzychu, później od 2015 zaczął uczyć w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Zgorzelcu, następnie od 2017 w Szkole Muzycznej II st. w Bystrzycy Kłodzkiej, a w 2018 w Poznańskiej Szkole Chóralnej Jerzego Kurczewskiego, od 2019 pracuje w IPS we Wrocławiu. Dał cykl wykładów na wyższych uczelniach muzycznych w Pradze, Brnie oraz Ostrawie na temat wykonawstwa muzyki Chopina. Również na ten temat napisał szereg artykułów opublikowanych w Polsce i Czechach. Ponadto prowadził kursy w Karwinie, Ostritz oraz dla studentów Akademii Ostrawskiej.

Zajmuje się także organizowaniem życia muzycznego. W sierpniu 2015 został dyrektorem artystycznym cyklu Wojnowickie Salony Muzyczne – zainspirowanym XIX-wiecznymi tradycjami salonowymi. W kwietniu 2016 WSM przerodziło się w Dolnośląskie Salony Muzyczne, w ramach których zorganizowano dotychczas ponad 60 koncertów, festiwałów oraz warsztatów na terenie Polski, Czech, Niemiec oraz Austrii. Jest również organizatorem festiwałów *Kunst Umeni Sztuka* (2019) w Zittau i *Europejska Muzyka Kompozytorów Żydowskich* (2020) w Uciechowie.

Strony internetowe z jego dorobkiem pod adresami:

<http://www.dsmuz.pl/>

<https://www.facebook.com/Jerzy-Owczarz-1690698507852368>

<https://www.youtube.com/user/karakuliambro89>

