



Maria Srokowska – ukończyła Szkołę Muzyczną I i II stopnia w Kielcach, w klasie skrzypiec Pani Agnieszki Kasiak. Przez wiele lat występowała zarówno jako solistka, jak i kameralistka, koncertując w kraju i za granicą. W latach 2008–2014 była skrzypaczką w orkiestrze kameralnej Camerata Scholarum pod przewodnictwem Wojciecha Zdyba, z którą koncertowała w wielu krajach europejskich, takich jak Włochy, Anglia, Austria, Holandia i Szwajcaria. W latach 2012–2017 była skrzypaczką w kwartetach Espresso i Anima.

W ramach projektu Unii Europejskiej „Niech muzyka nas zjednoczy” występowała w Polsko-Słowackiej Orkiestrze Symfonicznej pod batutą słynnego polskiego kompozytora Krzesimira Dębskiego. W latach 2014–2018 koncertowała w całej Polsce z zespołem Guadalupe Christian Band. Była koncertmistrzem w oratorium wykonywanym w Filharmonii Lubelskiej oraz w musicalu „Life of Mary”, wielokrotnie prezentowanym w kraju i za granicą.

Brała także udział w różnych nagraniach albumowych zespołu Guadalupe.

W 2016 r. studiowała we Francji (Nancy). Zaangażowała się w działalność Orkiestry Symfonicznej i Orkiestry Kameralnej Uniwersytetu, gdzie była koncertmistrzem i wykonała wiele koncertów, grając głównie muzykę filmową. W 2018 r. wyjechała na 2 miesiące na Filipiny, aby uczyć muzyki i języka angielskiego w szkole podstawowej w Manili.