



**Damian Łapiński** urodził się w 2013 r. we Wrocławiu. Zainteresowanie muzyką zaczął wykazywać w wieku 4 lat. Od tego czasu pobierał nauki śpiewu, a wieku 6 lat rozpoczął naukę gry na fortepianie. Od 2020 r. jest uczniem Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu w klasie fortepianu Katarzyny Kaczorowskiej.

Damian jest laureatem wielu konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych, m.in.

- 2020:
  - VI Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny Online, Trzciana (I miejsce);
  
- 2021:
  - I Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny on-line „Fenomeny Muzyczne”, f Polska (II nagroda);
  - III Elbląski Konkurs Pianistyczny (I miejsce);
  - VIII Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. W. Lutosławskiego, Zambrów (III miejsce);
  - XI Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Zimowe Impresje”, Kraków (II miejsce).
  
- 2022:
  - V Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny „Młodzi wirtuozi” im. Carla Czernego, Zamość, online (I miejsce);
  - XIV Ogólnopolski Konkurs „Mały czy duży wirtuoz”, Warszawa (I miejsce);

- Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Moniki Sikorskiej-Wojtachy, Wieliczka (I nagroda oraz wyróżnienie dla najbardziej obiecującego uczestnika konkursu);
  - 3. Young Ludwig Jugendmusikwettbewerb, Berlin (II nagroda);
  - XI Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny „Zimowe Impresje 2”, Kraków (I miejsce).
- 2023:
    - XVII Ogólnopolski Konkurs Młodych Instrumentalistów im. Stefanii Woytowicz, Jasło (1 nagroda);
    - 30. Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina dla Dzieci i Młodzieży w Szafarni (V nagroda oraz Nagroda Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina w formie recitalu w Żelazowej Woli);
    - Ogólnopolski Konkurs Muzyczny I st. Centrum Edukacji Artystycznej „Muzyczna Jesień” w kategorii „Fortepian” (Laureat Grand Prix);
    - London Young Musician 2023-24 Season 3, online (Gold Prize i Fantastic Technique Special Prize Piano).

Damian regularnie koncertuje w Klubie Muzyki i Literatury we Wrocławiu, a także bierze udział w koncertach wymiennych szkół muzycznych. W latach 2022-2023 otrzymał stypendium Prezydenta Wrocławia w zakresie twórczości i edukacji artystycznej dla młodych utalentowanych wrocławian. Rozwija swoje muzyczne umiejętności również w zakresie śpiewu i tańca – jest uczniem Młodzieżowej Akademii Musicalowej. Od października 2022 r. występuje w Teatrze Muzycznym Capitol we Wrocławiu – wciela się w rolę Benjiego w spektaklu *Priscilla Królowa Pustyni. Musical*. Ponadto w grudniu 2023 r. wziął udział w spektaklu CHOPIN 44 – MUSICAL NARODOWY, finansowanego ze środków Kancelarii Prezesa Rady Ministrów, w którym grał małego Aleksandra.