

Prof. Przemysław Tyszkiewicz – jeden z najwybitniejszych i najslawniejszych wrocławskich grafików. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych we Wrocławiu (obecnie ASP), którą ukończył w roku 1990, uzyskując dyplom z Projektowania Graficznego u prof. Jana Jaromira Aleksiana i Grafiki Artystycznej u prof. Haliny Pawlikowskiej. Od 2023 roku profesor nadzwyczajny. Wykładowca wrocławskiej ASP i uniwersytetu SWPS, pomysłodawca Wrocławskiej Szkoły Grafiki. Po ukończeniu studiów, w roku 1992 roku rozpoczął pracę jako asystent w ASP we Wrocławiu w Pracowni Grafiki Artystycznej prof. Haliny Pawlikowskiej. Od 1997 roku pracował na etacie adiunkta, a od 2003 roku na stanowisku profesora w Pracowni Grafiki Artystycznej. W roku 2001 roku został prezesem Fundacji im. Eugeniusza Gepperta przy ASP we Wrocławiu. Ortodoksyjny wrocławski patriota, jak sam o sobie mówi. Tu się urodził, tu żyje i pracuje, i tu realizuje swoją misję. Jego marzeniem jest, aby wyjątkowa grafika, z której jesteśmy znani na całym świecie, stała się produktem reklamującym Wrocław.

„To wyzwanie i misja, aby dawne techniki pielęgnować i przekazać następnym pokoleniom, aby dorównać dawnym mistrzom, aby prace były na odpowiednim poziomie” – podkreśla artysta.

Najchętniej posługuje się miedziorytem, akwafortą i akwatintą, a ostatnio tworzy swoje obrazy graficzne również na wielkoformatowych metalowych płytach – cordach oraz monumentalnych taflach szkła w autorskiej technice corsydianów. Swoje prace prezentował na ok. 400 wystawach indywidualnych i zbiorowych – krajowych i zagranicznych, m.in. we Włoszech, Belgii, Holandii, Danii, Japonii, Białorusi, Litwy, Ukrainy, Bułgarii, a także w Niemczech, Grecji, Hiszpanii, w Czechach i w Polsce. Ponad 6000 grafik jego autorstwa znajduje się w kolekcjach muzealnych i prywatnych w kraju i za granicą, m.in. w Muzeum Miejskim Wrocławia, Muzeum Miedzi w Legnicy, Muzeum Tianjin w Chinach, University of Tennessee Knoxville w USA, University of Tokyo w Japonii, a także w kolekcjach: J. Chiraca, G. Schrödera, J.M. Barroso, A. Kwaśniewskiego, J. Nowaka-Jeziorańskiego, K. Pendereckiego, G. Kulczyk i R. Demarco.

Profesora Przemysława Tyszkiewicza znają wszyscy, którzy cenią doskonałą grafikę. Swojej ukochanej dziedzinie, jak podkreśla, poświęcił całe życie i wie o niej absolutnie wszystko. Teraz swoją wiedzę i umiejętności pragnie podzielić się z innymi i sprawić, by grafika była lepiej rozpoznawalna. Dlatego rok temu artysta, wspólnie z żoną Magdaleną, otworzył Oficynę Graficzną Tyszkiewicz – miejsce dla sztuki w samym centrum miasta, przy ul. św. Antoniego 8. Miejsce to jest dedykowane grafice, a także promocji młodych artystów i różnych ciekawych wydarzeń. Dotychczas odbyły się tam m.in. wystawy Juana Candona, hiszpańskiego grafika z Kadyksu oraz dyplomantów wrocławskiej ASP – Modesty Gorol i Bartłomieja Podgórniaka. Twórcom Oficyny Graficznej Tyszkiewicz zależy też, aby miejsce to kojarzyło się również z warsztatem, do którego można przyjść prosto z ulicy, by móc poobserwować artystę przy pracy i zobaczyć jak powstaje grafika.

„Moja Oficyna Graficzna Tyszkiewicz jest rodzajem kontynuacji tego, co zapoczątkował Get-Stankiewicz. On także wyszedł z ASP na łono Wrocławia, do Domku Miedziorytnika” – mówi artysta.

Za swoją wybitną twórczość prof. Przemysław Tyszkiewicz otrzymał w roku 2018 roku medal „Zasłużony dla Wrocławia – Merito de Wratislavia”. A w październiku 2024 roku, podczas uroczystej Inauguracji Roku Akademickiego 2024/2025 uczelni artystycznych Wrocławia odznaczony został brązowym medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” to rodzaj podsumowania jego działalności i docenienia artysty na arenie Polski.

Wystawy indywidualne:

1990 – Wystawa na obronę dyplomu magistra sztuki BWA „Awangarda” – Wrocław

1992 – Galeria „Otwarta” – Bydgoszcz

1993 – „Grafika i Harleje”, galeria „Na Odwachu” – Wrocław

1995 – Galeria „Łowicki-Potoczny” – Wrocław

1997 – Wystawa na obronę przewodu kwalifikacyjnego I stopnia w dyscyplinie artystycznej grafika w Muzeum Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu

1998 – Klub Muzyki i Literatury – Wrocław

1998 – Nagroda im. Daniela Chodowieckiego przyznana przez Berlińską Fundację Güntera Grassa. Pokaz przedpremierowy w Galerii „M” – Wrocław

1999 – „Echappade”, Galeria Zamkowa – Lubin

2000 – Wystawa towarzysząca I Międzynarodowemu Konkursowi Rysunku, galeria „Na Solnym” – Wrocław

2000 – „Galeria Bram” – Hobro, Dania

2000 – „Grafika – Tyszkiewicz”, Opera – Wrocław

2001 – „Przemysław Tyszkiewicz – grafika”, Galeria „pod Atlantami” – Wałbrzych

2001 – „Tatuże wrocławskiego gotyku”, Galeria Ośrodka Kultury i Sztuki we Wrocławiu

2002 – Wystawa z cyklu Prof. Nicole Nascov rekomenduje „Przemysław Tyszkiewicz – grafika”, Galeria „dymek z papierosa” – Wrocław

2003 – Klub „Pod Papugami” wystawa na zamknięcie przewodu kwalifikacyjnego II stopnia w dyscyplinie artystycznej grafika – Wrocław

2003 – „Zdarzyło się nad Odrą”, Muzeum Piastów Śląskich – Brzeg

2004 – Wystawa w Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdrój

2005 – Wystawa w sali głównej Muzeum Miejskiego w Ratuszu – Wrocław

2006 – Wystawa „Blumen der Nacht”, Galeria „Pokusa” – Wiesbaden, Niemcy

2006 – Wystawa na wydziale grafiki ASP w Katowicach

2006 – Wystawa, Galerii „Wejście” PWSZ w Głogowie

2006 – Wystawa w galerii „Zamkowej” w Korbielowicach

2006 – Wystawa dla KGHM w Polkowicach

2006 – „Tyszkiewicz”, Kongresshaus – Zurich, Szwajcaria

2007 – „Obserwatorium Astronomiczne”, Galeria „Wieża Ciśnień” – Kalisz

2007 – „Tyszkiewicz”, Galeria MOK – Głogów

2007 – „Mistrz i Małgorzatki” wystawa prof. Przemysława Tyszkiewicza i jego uczniów, Galeria „Domus” – Wrocław

2008 – „Tyszkiewicz – grafika”, Galeria „Pro Arte” – Zielona Góra

2008 – „Tyszkiewicz – grafiki”, Galeria „72” – Chełm

2008 – „Tyszkiewicz w Miedzi”, Muzeum miedzi – Legnica

2008 – „Tyszkiewicz – Michorzewski”, Muzeum Archeologiczno-Historyczne w Głogowie

2010 – „Chiny” – reportaż z podróży, Galeria „Otwarta” – Głogów

2012 – „Akwarium Astronomiczne”, Muzeum Powozów Dawnych – Galowice

2015 – „Tyszkiewicz – grafika”, Muzeum Poczty i Telekomunikacji – Wrocław

2015 – „Grafika – Tyszkiewicz”, wystawa towarzysząca Festiwalowi Sztuki – Wojnowice

Wystawa w Pałacu w Bukowcu

2018 – „Tyszkiewicz 18”, mia ART GALLERY – Wrocław

2021 – „Tyszkiewicz Urbanowicz”, Galeria Wnętrz – Wrocław

2022 – „Tyszkiewicz”, Galeria „Sztuka na Miejscu” – Wrocław

2024 – „Otwarcie” – wystawa grafik Juana Candon i Przemysława Tyszkiewicza, Oficyna Graficzna Tyszkiewicz – Wrocław

2024 – „Reencuentro” – wystawa grafik Przemysława Tyszkiewicza i Juana Candon, Museo Chiclana de la Frontera – Hiszpania

2024 – „Bieguny” wystawa grafik Agaty Gertchen i Przemysława Tyszkiewicza, Station of Art Gallery – Warszawa

2024 – „6:0” wystawa grafik, cordów i corysydianów, Oficyna Graficzna Tyszkiewicz – Wrocław

2025 – „Batyskaf Astronomiczny”, Bydgoskie Centrum Sztuki im. Stanisława Horno-Popławskiego – Bydgoszcz

Wykład na temat warsztatu miedziorytniczego, Salon Dudka. ASP we Wrocławiu 2015

Wykład na temat warsztatu miedziorytniczego, Teatr Polski. Mała Scena. Wrocław 2015

Wykład na temat warsztatu miedziorytniczego, Festiwal Sztuki. Zamek w Bukowcu 2015

Wykład na temat warsztatu miedziorytniczego, Targi Dobrej Książki. Hala 100 lecia, Wrocław 2015

Wystawy zbiorowe:

1991 – V Międzynarodowe Triennale rysunku – Wrocław

1991 – Wystawa PWSSP we Wrocławiu

„200 lat Uczelni Plastycznej we Wrocławiu” – Wiessbaden, Niemcy

1993 – I Internationale Grafiek Biennale – Maastricht, Holandia

1993 – Wystawa Katedry Grafiki, Galeria „Zamkowa” – Lubin

1993 – Wystawa Katedry Grafiki, Galeria ASP w Warszawie

1994 – Wystawa Grafiki Artystów Polskich i Szwedzkich, Nadbałtyckie Centrum Kultury – Gdańsk

1994 – Graphik Messe – Drezno, Niemcy

1994 – „Niektórzy graficy polscy i Sophie we Wrocławiu”, Galeria „Na Odwachu” – Wrocław

1994 – Wystawa PWSSP we Wrocławiu – Brunszwik, Niemcy

1994 – Wystawa Katedry Grafiki, Galeria „Zamkowa” – Lubin

1995 – Graphik Messe – Drezno, Niemcy

1995 – Młoda grafika wrocławska, Galeria „Na Odwachu” – Wrocław

1995 – „Pawlikowska, Szewczyk, Tyszkiewicz, Nowicki”, Galeria „Zamkowa” – Lubin

1995 – „Wratislavia Cantans” – 95, „Muzyka i Sztuki Piękne we Wrocławiu” – Wrocław

1995 – Wystawa grafiki wrocławskiej towarzysząca aukcji grafik na rzecz zakupu nowej prasy graficznej, Galeria „Zamkowa” – Lubin

1996 – Wystawa grafiki wrocławskiej towarzysząca aukcji grafik na rzecz zakupu materiałów do pracy dydaktycznej – Praszka

1996 – Graphik Messe – Drezno, Niemcy

1997 – Wystawa pedagogów grafiki warsztatowej ASP, Akademia Muzyczna – Wrocław

1997 – „Wobec Wartości” – Katowice, Ołomuniec, Ostrawa

1997 – Wystawa grafiki wrocławskiej, BWA – Łódź

1997 – 50-lecie ASP we Wrocławiu, Wystawa pedagogów i studentów ASP we Wrocławiu

1998 – Wystawa międzynarodowa „5x5”, Galeria w Pasażu – Wrocław

1998 – „Przemek Tyszkiewicz i Studenci”, Galeria „pod Plafonem” – Wrocław

1998 – Wystawa Grafiki Barrakuda – Wrocław

1998 – Wystawa towarzysząca otwarciu „Parkingu” przy ul. Szewskiej – Wrocław

1998 – Pokonkursowa Wystawa Grafiki – Ourense, Hiszpania

1999 – Międzynarodowe Biennale Grafiki w Technikach Miedziorytniczych im. M. Pruzi, Cuprum VIII – Lubin

1999 – Pokonkursowa Wystawa im. D. Chodowieckiego, BWA – Sopot

1999 – Wystawa Grafiki Wrocławskiej ASP – Kijów, Ukraina

1999 – Wystawa Pedagogów i Studentów ASP we Wrocławiu – Lwów

1999 – Wystawa pracowni prof. Haliny Pawlikowskiej, Ratusz – Brzeg

1999 – Five Impressions Gallery – Seattle, USA

1999 – Odebranie głównej nagrody Fundacji Güntera Grassa im. D. Chodowieckiego, Wystawa w Akademii der Künste w Berlinie.

1999 – Exlibris Wrocławski i Mała Forma Graficzna, Galeria „pod Plafonem” – Wrocław

1999 – Międzynarodowe Triennale Rysunku - Wrocław

1999 – Nagroda Prezydenta Miasta Lubina na Międzynarodowe Biennale Grafiki w Technikach Miedziorytniczych im. M. Pruzi – Lubin

1999 – Udział w milenijnej wystawie „Mój Wrocław”, Wytwórnia Filmów Fabularnych – Wrocław

2000 – Wystawa rysunku Grupy Wrocławskiej, BWA – Łódź

2000 – Wystawa prac z ASP Wrocław – Brunszwik, Niemcy

2000 – Udział w pokonkursowej wystawie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie

2000 – Graphic Constellation – Międzynarodowa Wystawa Grafiki, Zamek Książąt Pomorskich – Szczecin

2000 – Międzynarodowy Konkurs Rysunku – Wrocław

2000 – Międzynarodowy Konkurs Rysunku, BWA w Łodzi – marzec 2000

2000 – Międzynarodowy Konkurs Rysunku, BWA w Bydgoszczy – maj 2000

2000 – Międzynarodowy Konkurs Rysunku, BWA w Słupsku – sierpień 2000

2000 – Międzynarodowy Konkurs Rysunku, BWA w Legnicy – październik 2000

2000 – „Grafika Monumentalna”, Klub „pod Papugami” – Wrocław

2001 – Wystawa przedaukcyjna Katedry Grafiki ASP we Wrocławiu, Muzeum Miejskie we Wrocławiu

2001 – „Master”, wystawa grafiki – Mińsk, Białoruś

2001 – Biennale Małej Formy Graficznej i Exlibrisu w Ostrowie Wielkopolskim

2001 – International Print Triennial in Kanagawa – Japonia

2001 – Galeria Vartai „Lenku grafika/Polish graphics” – Wilno, Litwa

2002 – „Genius Loci”, wystawa w Muzeum Architektury – Wrocław

2002 – III Międzynarodowe Triennale Grafiki Małej Formy – Hawierzów, Czechy

2002 – Wystawa Katedry Grafiki ASP Wrocław, BWA – Częstochowa

2002 – Dolnośląskie Wystawy Sztuki, „Grafika i Rysunek 2002”, Arsenał – Wrocław

2002 – Print making in Europe: Trends and Perspectives – Saloniki, Grecja

2002 – Wystawa Katedry Grafiki ASP Wrocław, ASP – Poznań

2003 – Wystawa promująca Kalendarz „Polska Grafika Współczesna” – Gdynia, Gdańsk, Wrocław, Poznań, Koszalin.

2003 – Print making in Europe: Trends and Perspectives – Olvera, Hiszpania

2003 – Grafika wrocławska, Galeria „Akademia” – Wilno, Litwa

2003 – „Grafika w Europie – trendy i perspektywy” – Saloniki, Grecja

2003 – Wystawa Wydziału Grafiki ASP we Wrocławiu, Galeria ASP – Wilno, Litwa

2004 – Wystawa grafiki wrocawskiej, Kadyks Castillo de Santa Catalina – Kadyks, Hiszpania

2004 – Wystawa Wydziału grafiki ASP we Wrocławiu, BWA – Leszno

2004 – II Edycja wystawy grafiki Północ-Południe, Galeria Kolegium – Wrocław

2004 – Wystawa grafików wrocławskich, Pałac Sztuki – Lwów

2004 – Wystawa artystów Dolnego Śląska, Galeria Art. Poin-Black – Florencja Włochy

2004 – Wystawa artystów Dolnego Śląska, Ratusz – Wrocław

2004 – Wystawa Katedry Grafiki Warsztatowej na Uniwersytecie Technicznym – Liberec, Czechy

2005 – Wystawa grafiki ASP we Wrocławiu, M.K. Szuster – Warszawa

2005 – Wystawa „Malarstwo i grafika wrocławska” ASP – Gdańsk

2005 – Biennale grafiki małej formy i ex librisu – Ostrów Wielkopolski

2005 – Wystawa Katedry Grafiki Warsztatowej z Wrocławia w Akademii Sztuk Pięknych – Łódź

2006 – Wystawa wrocławskiej Katedry Grafiki w ASP – Łódź

2006 – Wystawa z okazji 50-lecia Muzeum Poczty Polskiej we Wrocławiu, wykonanie dla Poczty grafiki okolicznościowej

2006 – „Wrocławska Grafika”, Galeria Miejska – Sandomierz

2007 – Autoportret of Europe – De Marco – Edynburg, Szkocja

2007 – Szkoła Grafiki Wrocławskiej, Muzeum Polskie – Chicago, USA

2007 – Wystawa Grafiki Wrocławskiej, Elbląski Ośrodek Kultury – Elbląg

2007 – Wrocławska Szkoła Grafiki, Galeria EL – Elbląg

2007 – Wystawa poplenerowa Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdrój

2008 – Wystawa Środowiska Wrocławskiego „Malarstwo, Grafika, Rzeźba”, Pałac Sztuki – Kraków

2008 – Wystawa „Wrocławskiej Szkoły Grafiki”, Ambasada Polski – Tokyo Japonia

2008 – Międzynarodowe Triennale Grafiki „IMPRINT”, Pałac Kultury i Nauki – Warszawa

2009 – „Grafika polska sztuka i edukacja”, Towarzystwo Przyjaciół Sztuk Pięknych. Impreza towarzysząca MTG Kraków oraz Kongresowi Kultury Polskiej – Kraków

2009 – „Wrocławska Szkoła Grafiki” w ramach wystawy „Graficzny Białystok” – Białystok

2009 – Katedra Grafiki z wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta – Kluż-Napoka, Rumunia.

2009 – Wrocławska Katedra Grafiki, Galeria „Na piętrze” – Opole

2009 – „Art Poland, Sant Polonya”, Główna galeria Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Marmara – Sztambuł, Turcja

2009 – „1000 lat Wrocławia”, ekspozycja stała, Pałac Królewski Muzeum Miejskiego we Wrocławiu

2009 – Wystawa Wrocławskiej Grafiki, Galeria Uniwersytetu TAFE – Tianjin, Chiny

2009 – „Wrocławska Szkoła Grafiki”, „Pienkow Art Gallery” – Knoxville, USA

2009 – „Wrocławska Szkoła Grafiki”, Cupfer galerii Dankan of Jordanstone College of Art – Dundee, Szkocja

2010 – „Wrocławska Szkoła Grafiki”, University of North Carolina, University gallery – Charlotte USA

2010 – „Pracownia prof. Przemysława Tyszkiewicza – Intaglio” w ramach dni otwartych ASP we Wrocławiu, Hotel Radison – Wrocław

2010 – „Grafika”, Galeria Casa Matei – Kluż-Napoka, Rumunia

2010 – „Wystawa Grafiki z wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu”, Royal Gallery of Art – Edynburg, Szkocja

2010 – „Contemporary Polish Printmaking Exhibition” – Tianjin, Chiny

2011 – „Contemporary Polish Printmaking Exhibition”, Galeria Sztuki Uniwersytetu Kyung Hee – Seul, Korea

2011 – II Arte em Segredo (Art Secret), Galeria dos Leões, University of Porto – Porto, Portugalia

2011 – „Oblicza Grafiki”, Uniwersytecka Galeria Sztuki – Kalisz

2012 – 8 Triennale Grafiki Polskiej – Katowice

2012 – „Wielość w Jedności” Wystawa grafiki wkłęsłodrukowej w Polsce po 1900 roku, Galeria Sztuki Nowoczesnej w Czerwonym spichrzu na Wyspie Młyńskiej – Bydgoszcz

2012 – Wrocław School of Printmakers, David Owsley Museum of Fine Art, Ball State University, – Muncie, Indiana, USA

2012 – Wrocław School of Printmaking Exhibition, Michigan Street Gallery, Chicago Cultural Center – Chicago, USA

2012 – International Triennial of Graphic Art – Bitola, Macedonia

2012 – „Sztuka i Edukacja”, wystawa grafiki artystów wrocławskich i krakowskich – Kraków

2012 – „Fusion” International Contemporary Intaglio Print Invitation Exhibition – Guanlan, China

2012 – „Wrocławska Szkoła Grafiki”, Galeria w Muzeum Powozów Dawnych – Galowice

2012 – Wystawa wrocławskiej szkoły grafiki – Tajwan

2012 – „Kraków – Wrocław, Konfrontacje II, Grafika”, Galeria w Centrum Innowacyjności i Designu – Wrocław

2012 – Pokonkursowa wystawa Międzynarodowego Konkursu Rysunku, Muzeum Miejskie – Wrocław

2012 – Wrocław – Riga / Akademia Sztuk Pięknych – Ryga, Łotwa

2012 – Współczesna Polska Grafika Warsztatowa / Galeria Akademii Lalit Kala – Nowe Delhi, Indie

2012 – The Wrocław School of Printmaking, Northeast Normal University – Changchun, China

2012 – „Przestrzeń między nami/Space between us/Der raum zwischen uns”, Ratusz – Wiesbaden, Niemcy

2012 – The Wrocław School of Printmaking, The University of Southern Queensland (USQ), Arts Gallery in Toowoomba – Australia

2013 – „Kraków – Wrocław, Konfrontacje II, Grafika”, wystawa towarzysząca Międzynarodowemu Triennale Grafiki w Krakowie 2012, Galeria Centrum Sztuki Użytkowej ASP – Wrocław

2013 – „Kraków – Wrocław, Konfrontacje II, Grafika”, wystawa dedykowana pamięci prof. Włodzimierza Kotkowskiego, Galeria „Krypta u Pijarów” – Kraków.

2014 – The Wrocław School of Printmaking, Yanbian University Art Museum of Academy of Fine Arts – Chiny

2014 – The Wrocław School of Printmaking, Emporium Center for Arts & Culture – Knoxville, USA

2014 – Contemporary Polish Printmaking, National Museum Soares dos Reis – Porto, Portugalia

2014 – Współczesna Grafika Polska, Stara Kopalnia / Centrum Nauki i Sztuki – Wałbrzych

2014 – Wystawa Katedry Grafiki Artystycznej, ASP – Gdańsk

2014 – In Search of New Printmaking. The Polish Case, ArtZone 461 Gallery, MISSION ART WALK – San Francisco, USA

2014 – Princip imaginacije (prof. Przemysław Tyszkiewicz, as. Agata Gertchen, as. Marta Kubiak), Galeria Akademii Sztuk Pięknych Sarajewo – Bośnia i Hercegowina

2014 – Password: Printmaking/ Hasło: Grafika – Foundation Tallin Print Triennial – Tallin, Estonia

2015 – The Wrocław School of Printmaking, 2015 Southern Graphics International, Council Conference, University of Tennessee – Knoxville, USA

2015 – Contemporary Polish Printmaking, Pienkow Gallery – Knoxville, USA

2015 – In Search of New Printmaking. The Polish Case, CAA Art Museum – Hangzhou, Chiny

2015 – IMPACT 9 International Printmaking Conference, Printmaking in the Post-Print Age, China Academy of Art – Hangzhou, Chiny

2017 – Wystawa pracowni Intaglio, Uniwersytet Techniczny, Wydział Grafiki – Ostrawa, Czechy

2017 – Wystawa Wrocławskiej Szkoły Grafiki w ramach projektu „Poland for Canada. With Love”, Ambasada Polska w Otawie – Kanada

2017 – Wystawa Wrocławskiej Szkoły Grafiki w ramach – zureta – the misprint International Contemporary Printed Art Exhibiton & Symposium – Tokyo

2017 – University of the Arts (TUA) // CHINRETSUKAN Gallery, The University Art Museum – Japonia

2017 – „Wrocławska Szkoła Grafiki”, X-Gallery – Dalian, Chiny

2017 – Galeria Garego Bowmana – Lwów, Ukraina

2017 – Wystawa Grafiki Polskiej, Narodowe Forum Muzyki – Wrocław

2017 – Wrocław – The Wrocław School of Printmaking, Galeria Casa Matei, University of Art and Design – Kluż-Napoka, Rumunia

2017 – The Wrocław School of Printmaking, Edsvik Konsthall – Sollentuna, Szwecja

2017 – Wystawa Wrocławskiej Szkoły Grafiki w ramach projektu „Poland for Canada. With Love”, Ambasada Polska w Otawie – Kanada

2019 – „Wystawa Wrocławskiej Szkoły Grafiki”, Shanghai Academy of Fine Arts (SAFA) – Shanghaj, Chiny.

2019 – The Wrocław School of Printmaking – Belgrade, Serbia

2021 – Wystawa pedagogów i studentów Akademii Sztuk Pięknych im Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Politechnika Śląska w Gliwicach, Centrum Nowych Technologii, Klub Pracownika

2023 – Wystawa „The Best of – kompilacja”, wystawa Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Zbrojownia Sztuki – Gdańsk

2023 – „Pali się”, wystawa wydziału Grafiki ASP Wrocław, Centrum Ekspozycyjne Stara Kociołnia – Olsztyn

2023 – Wrocławska Szkoła Grafiki, wystawa w galerii Katedry Grafiki UMK – Toruń

2023 – Wystawa Wrocławskiej Szkoły Grafiki „Obraz uwielbiony”, Evangelik – Ziębice

2023 – „W kręgu Graficznej Czerni”, wystawa międzynarodowa, Muzeum Ziemi Kaliskiej – Kalisz

2023 – „CONSTANS”, wystawa grafików polskich, Dom Carla i Gerharta Hauptmannów oddział Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze – Szklarska Poręba

2023 – „WWW wrocławski warsztat i wyobraźnia”, wystawa grafiki i szkła Galeria Miejska – Wrocław

Nagrody i odznaczenia:

1994 – II Nagroda w Konkursie Przegląd Grafiki – Wrocław

1999 – Główna Nagroda w Konkursie Graficznym im. Daniela Chodowieckiego przyznana przez Berlińską Fundację Guntera Grassa, Akademia Sztuk Pięknych – Berlin, Niemcy

1999 – Nagroda specjalna w konkursie Międzynarodowego Biennale Grafiki im. M. Pruzi – Lubin

2001 – Nagroda specjalna na Międzynarodowym Konkursie Exlibrisu – Ostrów Wielkopolski

2002 – Nagroda specjalna na Konkursie Grafiki i Rysunku Środowiska Dolnośląskiego

2005 – Wyróżnienie na XI Międzynarodowym Biennale Małej Formy Graficznej i Exlibrisu – Ostrów Wielkopolski

2018 – Złoty Medal Towarzystwa Miłośników Wrocławia, zasłużonych dla Miasta Wrocławia

2024 – Brązowy Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”

Publikacje:

2003 – *Przemysław Tyszkiewicz Grafika Graphic*, wyd. Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju

2005 – *Przemysław Tyszkiewicz grafika*, wyd. Muzeum Miejskie Wrocławia

2008 – *Tyszkiewicz w Miedzi*, wyd. Muzeum Miedzi w Legnicy

2015 – *Kosmos Miedziorytu*, Oficyna Wydawnicza ATUT

2018 – *Tyszkiewicz 18*, Kraków-Wrocław, wyd. All The Art