

Mantra Lasów i Łąk.

Mieszkam w niemieckich górach Eifel w dzikim sercu puszczy, ale przyroda jest ze mną od zawsze. Prawie każda moja praca rysunkowa zawiera elementy fauny i flory. Nie dzieje się to przypadkiem, choć czasami mam wrażenie, że „co rysuje się samo”, motywy często się niezamierzenie powtarzają.

Moje rysunkowe mantry są pewnego rodzaju stanem skupienia. Mantryczna powtarzalność motywów przyrodniczych, to moja osobista, wewnętrzna modlitwa. To również, tak jak w hinduizmie, moja rytualna formuła magiczna bo przyroda, która mnie otacza, to magia w czystej postaci.

Większość prac ma tylko początkowy zarys. To przeważnie pamięć chwil ze spotkania z dzikimi zwierzętami, z niespotykanymi zapachami lasu i łąk, ich barwami i ciętymi siemami przeobrażeniami. To również obecność tego, co jest nieuniknione, czyli mierci z woli przetrwania w przyrodzie.

Życie tak blisko natury daje mi poczucie pewnego duchowego bezpieczeństwa. Nie ma tutaj kłamstwa, rozczarowania, ani też jakiegoś pragnienia. Wszystko idzie według jednego rytmu i nie oczekuje nagród ani kar. Współczesny człowiek zapomniał już o prostocie takiego życia, a jego materializm powoduje coraz większe duchowe ubóstwo. Zapraszam więc Państwa do wspólnego spotkania z przyrodą i odkrywania jej pierwotnego znaczenia.

Łucja Całka-Pyda



„Siostry 2”, rys. piórkami  
44x26 cm



„Mantra 3”, rys. piórkami  
60x40 cm

Łucja Całka - Pyda urodziła się w 1959 roku w Żabkowicach. Naukę rysunku i malarstwa pobierała w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych we Wrocławiu. Jest absolwentką Studium Kulturoznawstwa i Ochrony Zabytków we Wrocławiu.

Jej fascynacja malarstwem dość szybko przeobraziła się w twórczość graficzną. Podróże po świecie sprzyjały skromnemu warsztatowi rysownicznemu, dlatego rysunek szybko stał się domeną tej artystki. Jest przede wszystkim rysownikiem i grafiką, ale w dorobku ma także prace konserwatorskie zabytków sakralnych, projektowanie graficzne oraz ilustracje do książek.

Autorka indywidualnych wystaw w kraju i zagranicą.

Oficjalna strona internetowa autorki:

[www.calka-pyda.eu](http://www.calka-pyda.eu)



Wydawca: Oficyna Wydawnicza Klubu MiL "Akwedukt"  
projekt graficzny:  
Łucja Całka-Pyda i Tomasz Pyda



„Siostry 1”, rys. piórkami  
44x26 cm

Klub Muzyki i Literatury  
zaprasza na

wystawę rysunku

Łucji Całka-Pyda

„Mantra Lasów i Łąk”

Wernisaż: 14.9.2015r. (poniedziałek) o godz. 18.00  
Wystawa czynna do 14.10.2015r.



Klub Muzyki i Literatury  
Pl. Gen. T. Kościuszki 10, 50-028 Wrocław  
tel. / faks +48 71 344 43 30, kom. +48 506 85 50 00

Galeria Klubu MiL czynna:  
Pn.-Pt. od 10.00 do 18.00, Sb. od 12.00 do 18.00



“Mantra 4”, rysunek piórkami (fragment), 60x40cm



“Mantra 1”, rysunek piórkami (fragment), 84x60cm



“Wyspa Petry”, rys. piórkami, akwarela (fragment), 60x40cm