



PROGRAM 122 KONCERTU

z cyklu: „Stypendyści Samorządu Wrocławia – miastu”

Miejsce koncertu: Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu, pl. Kościuszki

Termin: 21 maja 2012 roku, godz. 18,00

WERONIKA GÓRSKA – uczennica Szkoły Muzycznej I st. im. Grażyny Bacewicz we Wrocławiu w klasie fortepianu mgr Ireny Burskiej. - wyróżnienie (19.11.2011) na VIII Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. I.J. Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim;- I nagroda- w XII Legnickim Konkursie Pianistycznym Szkół Muzycznych I stopnia (2011); - wyróżnienie w II Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym Muzyki Polskiej w Skierniewicach; - II nagroda w VII Ogólnopolskim Forum Młodych Instrumentalistów im. Karola i Antoniego Szfranków w Rybniku (2011); -wyróżnienie II stopnia w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Makroregionalnych Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie (2011); wyróżnienie w XX Kłodzkim Konkursie Pianistycznym – kategoria uczniów klas IV; - I miejsce w V Międzynarodowym Konkursie Miniatur we Wrocławiu(2010)- grupa II; - II miejsce w XXV Ogólnopolskim Turnieju Pianistycznym im. Haliny Czerny-Stefańskiej (Żagań 2010) – grupa II; II miejsce w IX Niemiecko-Polskim Konkursie „Hillera”Góreltz- Zgorzelec (2010); - grupa II; - III miejsce w III Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym Dziesięciolatków w Opolu (2009); - I miejsce w XIX Kłodzkim Konkursie Pianistycznym (2009) kat. wiekowa kkas III; -I miejsce w VIII Niemiecko – Polskim Konkursie Pianistycznym „Hillera” Górlitz – Zgorzelec (2009) grupa wiekowa IB; Stypendystka Samorządu Wrocławia.

(Dziś usłyszymy: J.S. Bach – Inwencja trzygłosowa nr 9; J. Haydn – Sonata A- dur cz. I)

AMELIA DUCHNOWSKA – lat 9, jest uczennicą 3 klasy Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. Karola Szymanowskiego we Wrocławiu w klasie gitary mgra Marka Zielińskiego. Brała udział w muzyczno-ekologicznym projekcie „Dźwięki z odzysku” razem ze znanymi wrocławskimi muzykami: Michałem Litwińcem, Pawłem Czepulkowskim, i Pawłem Romańczukiem. W wolnych chwilach gra na gongach i misach tybetańskich. Lubi jazz, awangarde i reggae.

(Dziś usłyszymy: M. Pasieczny – Cichy zapada zmrok; T. Stachak – Tango; S. Papas – Malaguena)

TOMASZ ŁYKOWSKI – kończy obecnie Społeczną Szkołę Muzyczną I stopnia w klasie fortepianu mgr Ewy Bujoczek. Od dzieciństwa otaczała go muzyka - pochodzi z rodziny muzyków (ojciec jest tytularnym profesorem wokalistyki we wrocławskiej Akademii Muzycznej, matka śpiewaczką-kameralistką).

W wieku przedszkolnym występował na przeglądach i konkursach muzycznych, występował również jako statysta w studenckich spektaklach operowych. Decyzję o kształceniu swego talentu podjął samodzielnie - choć dopiero w wieku 11 lat.

Sz szczególnie lubi muzykę romantyczną i wszelkiego rodzaju muzykowanie kameralne, zarówno jako akompaniator pianista jak i wokalista.

(Dziś usłyszymy: J.B. Cramer – Etiuda f-moll; J.S. Bach – Preludium i Fuga B-dur; F. Chopin – Nokturn e – moll op. 73 nr 1)

DUET FORTEPIANOWY: WOJCIECH OLISZEWSKI – LAURA SCHOCK – duet pracuje od marca 2012 r. pod kierunkiem mgr Ireny Burskiej; jako soliści na XIII Konkursie Pianistycznym w Legnicy otrzymali: Wojtek II nagrodę , a Laura III (11 maja 2012); na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Zgorzelcu oboje otrzymali ex aequo II nagrodę (styczeń 2012). Wojtek Oliszewski jest Stypendystą Prezydenta Wrocławia.

(Dziś usłyszymy: A. Szmerek – 2 Miniatury; JS. Bach Badinerie BWV 1067)