



Magdalena Gliwińska

Magdalena Gliwińska

gitara klasyczna

02.02.2012 (czwartek) godz. 18

Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu
Pl. T. Kościuszki 9

Magdalena Gliwińska

Absolwentka Real Conservatorio Superior de Musica "Victoria Eugenia" (Królewskie Wyższe Konserwatorium Muzyczne) w Granadzie (Hiszpania) w klasie gitary prof. Davida Martineza.

Naukę gry na gitarze rozpoczęła w wieku 10 lat w Państwowej Szkole Muzycznej w Sopocie u Macieja Góry. Dyplom ukończenia Szkoły Muzycznej II stopnia otrzymała w 2004 roku kończąc klasę gitary u Ryszarda Bałauszko w Państwowej Szkole Muzycznej II stopnia im. F. Chopina w Warszawie. W tym samym roku została studentką Państwowej Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie (obecnie Uniwersytet Muzyczny) w klasie gitary prof. Marcina Zalewskiego.

W roku 2005 otrzymała stypendium naukowe w Granadzie gdzie rok później rozpoczęła studia pod kierunkiem prof. Carmelo Martineza, następnie u prof. Any Boccanegra Briasco, Miguela Angela Jimeneza i Juana Carlosa Sanchez Penii.

W 2010 roku otrzymała od Konserwatorium stypendium na udział w kursie prowadzonym przez Pepe Romero. Poza tym uczestniczyła jeszcze w wielu kursach m.in.: Aniello Desiderio, Vcente Coves, Marco Tamayo, Abel Carlevaro, i in. Jest także laureatką konkursów gitarowych.

Oprócz gitary klasycznej studiowała także na wydziale tłumaczeń Uniwersytetu w Granadzie (Facultad de Traduccion e Interpretacion de Granada).

G. Regondi
Etiuda nr 1

J. Turina
Rafaga

N. Coste
Andante i Polonez

J. Morel
Sonatina

cz. I *allegretto*
cz. II *andante espressivo*
cz. III *allegro*

J. Turina
Sonata

cz. I *allegretto*
cz. II *andante*
cz. III *allegro*