

Klub Muzyki i Literatury

Wrocław, pl. T. Kościuszki 10

Koncert Uczniów Wydziału Wokalnego

17 marca 2015 r. (wtorek) godz. 17.00

Wstęp wolny

Program

Magdalena Dudek kl. I. p. Ewy Murawskiej-Kalinin

G. F. Haendel - „Bel piacere” z op. „Agrippina”

W. A. Mozart - „Das Veilchen”

M. Karłowicz - „Na śniegu”

Przy fortepianie **p. Jerzy Adamowski**

Tomasz Łykowski kl. I. prof. Bogdana Makala

F. Chopin - „Dwojaki koniec”

M. Karłowicz - „Zawód”

Przy fortepianie **p. Elżbieta Stypulkowska-Kafka**

Diana Gorelikowa kl. I. prof. Bogdana Makala

M. Karłowicz - „W wieczorną ciszę”

B. Wiesiołowski - „Cicho bez słów”

Przy fortepianie **p. Elżbieta Stypulkowska-Kafka**

Tomasz Wierzba kl. I. prof. Piotra Łykowskiego

W. A. Mozart - Aria Leporello „Notte e giorno” z opery „Don Giovanni”

M. Karłowicz - „Nie płacz nade mną”

Przy fortepianie **dr hab. Anna Rutkowska-Schock**

Aleksandra Sokołowska kl. I. p. Ewy Murawskiej-Kalinin

M. Karłowicz - „Zasmuconej”

W. A. Mozart - „Venite inginocchiatevi” aria Zuzanny z op. „Wesele Figara”

Ch. W. Gluck - Aria „Oh del mio dolce ardor”

Przy fortepianie **p. Jerzy Adamowski**

Sylwia Marut kl. II. p. Ewy Murawskiej-Kalinin

G. Giordani - *Aria „Caro mio ben”*

W. A. Mozart - *„Vedrai carino” aria Zerliny z op. „Don Giovanni”*

L. Różycki - *„A...a... kotki dwa”*

Przy fortepianie **p. Jerzy Adamowski**

Marta Kowalczyk kl. II. prof. Bogdana Makala

G. F. Haendel - *Aria Rosanny „O dolce mia speranza” z op. „Floridante”*

Przy fortepianie **p. Elżbieta Stypulkowska-Kafka**

Paweł Swajda kl. II. prof. Bogdana Makala

O. Respighi - *„Nebbie”*

- *„Notturmo”*

Przy fortepianie **p. Elżbieta Stypulkowska-Kafka**

Ewelina Szczęsna kl. III. prof. Bogdana Makala

G. Caccini - *„Amor ch'attendi”*

Przy fortepianie **p. Elżbieta Stypulkowska-Kafka**

Iwo Sabadasz kl. III. prof. Bogdana Makala

W. A. Mozart - *Aria Figara „Non piu andrai” z op. „Wesele Figara”*

Przy fortepianie **p. Elżbieta Stypulkowska-Kafka**

Joanna Bradke kl. III. p. Ewy Murawskiej-Kalinin

H. Purcell - *„Music for a while”*

W. A. Mozart - *Aria koncertowa „Ridente la calma”*

K. Szymanowski - *„U jeziora”*

Przy fortepianie **p. Jerzy Adamowski**

Katarzyna Radoń kl. IV. p. Tomasza Huka

M. Karłowicz - *„Między nami nic nie było”*

Przy fortepianie **p. Anna Jadach**

Wojciech Suchecki kl. IV. p. Tomasza Huka

S. Moniuszko - *Aria Skołuby z op. „Straszny dwór”*

Przy fortepianie **p. Anna Jadach**

Dominik Zalewski kl. IV. p. Tomasza Huka

T. Kiesewetter - „A czy cię dziewczyno...”

Przy fortepianie **p. Anna Jadach**

Aleksandra Wysocka kl. IV. prof. Piotra Łukowskiego

S. Niewiadomski - „Śmieją się złote łany”

G. Donizetti - „E morta”

Przy fortepianie **dr hab. Anna Rutkowska-Schock**

Piotr Wojtas kl. IV. prof. Bogdana Makala

J. Haydn - Recytatyw i aria Szymona z I cz. oratorium „Pory roku”

W. A. Mozart - Aria Monostatos z op. „Czarodziejski Flet”

St. Moniuszko - Śpiew Don Kichota z op. „Nowy Don Kichot czyli Sto szaleństw”

Przy fortepianie **p. Elżbieta Stypulkowska-Kafka**

Katarzyna Radoń i Dominik Zalewski

G. Rossini - Duet Isabeli i Taddea z op. „Włoszka w Algierze”

Przy fortepianie **p. Anna Jadach**

Katarzyna Radoń i Wojciech Suchecki

Duet Susanny i Figara z I aktu opery „Wesele Figara”

Przy fortepianie **p. Anna Jadach**

Katarzyna Radoń i Paweł Swajda

G. Bizet – Seguidilla z op. „Carmen”

Przy fortepianie **p. Anna Jadach**