

Trio fortepianowe /klasa p. Anny Berny-Stockiej/

Karolina Marciniak - fortepian

Aleksandra Lenkiewicz - skrzypce

Agnieszka Hnat – wiolonczela

R. Sugar – Mała suite

Jagoda Suchar – wiolonczela /klasa p. Tadeusza Melki/

J. S. Bach - Courante z I Suity G-dur na wiolonczelę solo

Sara Jakubus – fortepian /klasa p. Mariusza Modrzejewskiego/

F. Chopin – Nokturn f-moll op. 55 nr 1

Viktoria Bielto – fortepian /klasa p. Mariusza Modrzejewskiego/

F. Schubert – Impromptu As-dur op. 90 nr 4

Mateusz Mikołajczak – fortepian /klasa p. Heleny Furmanowicz-Kurzyńskiej/

L. van Beethoven – Sonata f-moll op. 57 cz. I

Prowadzenie i koordynacja koncertu: Izabela Dulińska-Bolsewicz



**KONCERT Z CYKLU
MŁODZI WYKONAWCY**
uczniów OSM im. K. Szymanowskiego
w wykonaniu
we Wrocławiu

środa, 18.11.2015

godz. 17:30

Klub Muzyki i Literatury
Wrocław, pl. T. Kościuszki 10
www.klubmil.pl
wstęp wolny



Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna
I i II stopnia
im. Karola Szymanowskiego
we Wrocławiu

Mikołaj Godzina – fortepian /klasa p. Izabeli Dulińskiej-Bolsewicz/

J. S. Bach – Polonez g-moll

M. Magin – Kujawiak

Aleksander Korczagin - wiolonczela /klasa p. Anny Berny-Stockiej/

J. Dotzauer – Etiuda C-dur

Franciszek Gąsieniec – fortepian /klasa p. Elżbiety Nawareckiej/

J. S. Bach – Inwencja dwugłosowa f-moll

F. Chopin – Cantabile

Karolina Wojsznis – fortepian /klasa p. Agnieszki Wachowicz/

J. S. Bach – Sarabanda z Suity francuskiej h-moll

S. Majkapar – Etiuda „Rusałka”

Zofia Gębala – wiolonczela /klasa p. Roberta Stencla/

L. van Beethoven – Kontredans

Akompaniament: Mikołaj Ferenc

Konstancja Fal – wiolonczela /klasa p. Roberta Stencla/

B. Marcello – VI Sonata cz. III i IV

M. Gąsieniec – Tarantella

Akompaniament: Mikołaj Ferenc

Alicja Niedbalska – wiolonczela /klasa p. Anny Berny-Stockiej/

J. S. Bach – Menuet z I Suity G-dur na wiolonczelę solo

A. Franchomme – Etiuda op. 35 nr 6

Duet fortepianowy: Nikola Kopczyk /klasa p. Alicji Błachno-Kisiel/

Wiktoria Sosulska /klasa p. Agnieszki Wachowicz/

H. Mizokami – „Dear old moonlight”

G. Miśkiewicz – K2

Alicja Nasuszny – wiolonczela /klasa p. Roberta Stencla/

A. Caporale – Sonata cz. III i IV

A. Strzelecka – Walczyk Paryski

Akompaniament: Mikołaj Ferenc

Aleksandra Lenkiewicz – skrzypce /klasa p. Elżbiety Bolsewicz/

J. S. Bach – Allemande i Courante z II Partity d-moll na skrzypce solo

Agnieszka Hnat – wiolonczela /klasa p. Anny Berny-Stockiej/

A. Franchomme – Etiuda op. 35 nr 4

Agata Sułkowska – wiolonczela /klasa p. Tadeusza Melki/

J. Offenbach – Musette

Akompaniament: Sergiusz Antochewicz