

Mariusz Monczak – skrzypce. Po wyjeździe na kontynent amerykański studiował w Nowym Jorku i w Montrealu, gdzie otrzymał tytuł magistra i doktora w dziedzinie muzyki. Obecnie prowadzi aktywną działalność koncertową, występując w najbardziej renomowanych salach, takich jak Carnegie Hall i Lincoln Center w Nowym Jorku, Place des Arts w Montrealu, Sala Unii w Rotterdamie, Konserwatorium im. P. Czajkowskiego w Moskwie, Zamek Królewski w Warszawie, Grand Theater w Wuxi, Polski Pawilon Expo 2020 Dubaj.

Jako solista i kameralista występuje z licznymi orkiestrami, m.in. Montreal Chamber Orchestra, Young Virtuosi of Montreal, Nouvelle Ensemble Moderne, Concordia Symphony Orchestra, Brandenburg Symphony Orchestra, Kościuszeko Festival Orchestra, UMURFIN Orchestra Natal, Orkiestra Kameralna Polskiego Radia Amadeus, Orkiestra Leopoldinum, Camerata Cuprum oraz Zielonogórska, Białostocka, Toruńska, Sudecka, Kaliska Orkiestra Symfoniczna i Orkiestra Filharmonii Kameralnej z Łomży. Występuje na wielu międzynarodowych festiwalach muzycznych, m.in. International Shanghai Arts Festival (Chiny), Międzynarodowy Festiwal im. Pablo Casalsa (Hiszpania), Magalin Festiwal (Serbia), Primavera Festival (Brazylia). Podczas podróży koncertowych udziela wykładów i kursów mistrzowskich (m.in. Brazylia, Kanada, Włochy, Rosja, USA, Niemcy, Hiszpania, Szwajcaria, Armenia, Grecja, Słowacja, Serbia, Ukraina i Cypr). Występuje z wybitnymi muzykami i współpracował ze współczesnymi kompozytorami, takimi jak: Henryk Mikołaj Górecki, Krzysztof Penderecki, Denis Gougeon, Andre Prevosti. Dokonał wielu prapremier, większość z nich nagrały kanadyjskie stacje radiowe Radio Canada i CBC 2. Nagrywa dla radia, TVP2, TVP Polonia, stacji telewizji brazylijskiej oraz płyty dla SNE, Concordia Records, Castalia i Dux. Jest pomysłodawcą i dyrektorem artystycznym festiwali muzycznych w Polsce i na świecie, m.in. Festiwalu im. Karola Szymanowskiego w Brazylii, Festiwalu Totus Tuus w Rzymie, koncertów w cyklu Polish Music at Carnegie Hall (6 koncertów od 2016), Festiwalu Wielkanocnego w Montrealu od 2002 roku.