



**Juliusz Adamowski** - pianista, pedagog, prelegent i działacz muzyczny. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu po studiach pianistycznych pod kierunkiem profesora Włodzimierza Obidowicza. Ponad 60-letnią aktywność artystyczną ukierunkowaną głównie na upowszechnienie muzyki, przez 42 lata (do 2002 r.) łączył z kilkukierunkową pracą dydaktyczną w macierzystej uczelni. Wydał podręcznik „Gra a vista na fortepianie”. Jego dorobek artystyczny obejmuje około 250 recitali i półrecitali fortepianowych, kilka tysięcy koncertów umuzykalniających oraz autorstwo lub współautorstwo kilkuset programów poetycko-muzycznych (w których brał udział jako pianista i prelegent). Jako pianista wystąpił też w ponad 20 audycjach radiowych i telewizyjnych. Jest współinicjatorem powstania (1989 r.) i prezesem Towarzystwa im. Ferenc Liszta w Polsce (już siódmą kadencję) oraz inicjatorem i organizatorem konkursów i kursów pianistycznych TiFL. Był jurorem międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych im. Ferenc Liszta we Wrocławiu. Otrzymał wysokie polskie odznaczenia państwowe (m. in. Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski), Medal Komisji Edukacji Narodowej i Nagrodę Muzyczną Wrocławia, a władze węgierskie uhonorowały go Medalem „Pro Cultura Hungarica”.



**Następne „Wieczory lisztowskie”:**  
**Karolina Michalska** - klawesyn,  
**Michał Michalski** - fortepian i klawikord

18 września, g. 19.00 - Oborniki Śląskie, Salonik, ul. Dworcowa 43  
19 września, g. 18.00 - Trzebnica, Starostwo Powiatowe, ul. Leśna 1  
20 września, g. 18.00 - Brzeg, Zamek Piastów Śląskich, plac Zamkowy 1  
22 września, g. 18.00 - Wrocław, Klub Muzyki i Literatury, pl. T. Kościuszki 10



[www.wroclaw.pl](http://www.wroclaw.pl)

**Wrocław**  
miasto spotkań



**DOLNY  
ŚLĄSK**  
[www.umwd.pl](http://www.umwd.pl)



**TOWARZYSTWO IMIENIA FERENCA LISZTA**  
**FERENC LISZT SOCIETY IN POLAND**

50-028 Wrocław, plac Tadeusza Kościuszki 10, tel./fax (+48) 600 39 36 34  
KRS:0000239406 <http://www.liszt.art.pl> e-mail: [tiFL@poczta.fm](mailto:tiFL@poczta.fm)



★ **WIECZORY LISZTOWSKIE - koncerty 1540 - 1543 TiFL** ★



# **MŁODZI PIANIŚCI NA WIECZORACH LISZTOWSKICH MICHAŁ SELWESIUK**

**słowo o muzyce - Juliusz Adamowski**



**Oborniki Śląskie, Salonik**  
czwartek, 8 maja 2025 r., godz. 18.30

**Trzebnica, Starostwo Powiatowe**  
piątek, 9 maja 2025 r., godz. 18.00

**Brzeg, Zamek Piastów Śląskich**  
sobota, 10 maja 2025 r., godz. 18.00

**Wrocław, Klub Muzyki i Literatury**  
poniedziałek, 12 maja 2025 r., godz. 18.00

**P R O G R A M**

---

# P r o g r a m

## **FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)**

Nokturn fis-moll op. 48 nr 2

Grande Valse Brillante Es-dur op. 18

Mazurki c-moll, h-moll, Des-dur, cis-moll op. 30

Rondo a la Mazur op. 5

p r z e r w a

## **SIERGIEJ RACHMANINOW (1873-1943) –**

Etude-tableaux c-moll op. 39 nr 1

Moment musical b-moll op. 16 nr 1

## **FRYDERYK CHOPIN (1810-1849)**

Sonata b-moll op. 35

Grave; Doppio movimento

Scherzo

Marche funèbre: Lento

Finale: Presto



Koncerty są współfinansowane z budżetów Samorządu Województwa Dolnośląskiego, Powiatu Trzebnickiego, Gminy Brzeg, Gminy Wrocław, Gminy Oborniki Śląskie oraz ze środków Towarzystwa im. F. Liszta

Koncerty są współorganizowane przez Towarzystwo im. F. Liszta, Powiat Trzebnicki, Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu, Klub Muzyki i Literatury we Wrocławiu oraz przez Salonik w Obornikach Śląskich.

---

**Michał Selwesiuk** jest studentem Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie fortepianu prof. Zbigniewa Raubo oraz adta dra Łukasza Trepczyńskiego. Swoje umiejętności doskonalił pod kierunkiem m.in. prof. Andrzeja Jasińskiego, prof. Janusza Olejniczaka, prof. Lidii Grychtolówny, Aleksieja Orłowieckiego, Valentyny Igoshiny, Carla Palese, Martina Garcii i Charlesa Richarda Hamelina. Koncertował m.in. w Royal Albert Hall oraz Megaron Hall w Atenach.

Jest laureatem kilkudziesięciu ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów pianistycznych. Ostatnie najważniejsze nagrody:

I Nagroda na 5th International Moscow Music Competition (Moskwa, 2021),

I Nagroda i Złoty Medal na Tiziano Rozetti International Music Competition (Lugano, 2021),

II Nagroda na International Music Competition „Muse 2022” (Ateny),

Grand Prix i Nagroda Filipa de Girarda na XXI De Girard International Young Pianists Competition (Żyrardów, 2024).

Michał Selwesiuk jest również wielokrotnym stypendystą Prezydenta Wrocławia (2016-2024) oraz laureatem stypendium Młoda Polska (2023).

Pasjonat sztuki, szczególnie muzyki i filmu. Kiedy nie szuka inspiracji w utworach muzycznych, można go często znaleźć na sali kinowej. Najbliższa jego sercu jest muzyka Chopina, Rachmaninowa oraz Ravela, choć chętnie odkrywa też inne brzmienia - zarówno solowo, jak i kameralnie.

