

Klub Muzyki i Literatury

Wrocław, pl. gen. T. Kościuszki 10

www.klubmil.pl, tel. + 48 506 85 50 00



Koncert duetu kameralnego

Kiryl Yakovleff – klarnet

Karina Filipowicz – fortepian

Program:

K.M. Weber – *Concertino op. 26*

Wszystkie utwory Webera na klarnet zostały napisane z myślą o wirtuozie Heinrichu Baermannie. 29 marca 1811 roku Weber napisał: „Zacząłem komponować dla Baermanna” – tak rozpoczęła się praca nad *Concertino*. Prawykonanie odbyło się zaledwie tydzień później, 5 kwietnia, a Baermann i orkiestra wykonali je niemal „na afiszu”, podczas gdy partie orkiestrowe były jeszcze w fazie finalizacji. Sukces był tak wielki, że muzycy orkiestry zaczęli prosić Webera o napisanie również dla nich koncertów.

D. Lovreglio – *Fantasia su motivi de La Traviata*

Donato Lovreglio był włoskim flecistą i kompozytorem, znanym przede wszystkim z utworów na flet i inne instrumenty dęte drewniane. Wśród jego kompozycji znajdują się liczne fantazje koncertowe i aranżacje oparte na tematach operowych, w tym na *Traviacie* Verdiego. W tej fantazji Lovreglio wykorzystał uwerturę i kilka arii z opery, pozwalając w pełni zabłysnąć wirtuozerii klarnetu.

F. Poulenc – *Clarinet Sonata (Movements II & III)*

Sonata klarnetowa Poulenca, skomponowana latem 1962 roku, była jednym z jego ostatnich dzieł. Została poświęcona pamięci Arthura Honeggera, członka zespołu „Les Six”, który zmarł w 1955 roku. Zamiast wzorować się na klasycznej niemieckiej formie sonatowej, Poulenc czerpał inspirację z bardziej elastycznych sonat francuskich XVIII wieku, takich jak sonaty Couperina i Rameau.

II *Romanza*

III *Allegro con fuoco*

M. Mussorgsky – *Obrazki z wystawy*

Cykl utworów fortepianowych napisany w 1874 roku przez rosyjskiego kompozytora Modesta Musorgskiego, poświęcony pamięci jego przyjaciela, artysty i architekta Wiktora Hartmanna.

Promenada

Gnom

Promenada

Stary zamek

Promenada

Tuilleries - rozmowa dzieci po zabawie

Bydło

Promenada

Balet kurcząt w skorupkach

Samuel Goldenberg i Szmul

Promenada

Rynek w Limoges

Katakumby

Z umarłymi w martwym języku

Baba Jaga - Chatka na kurzej stopce

Wielka Brama Kijowska

27 listopada (czwartek) 2025 roku o godz. 18.00

Wstęp wolny. Zapraszamy